

Dan Malmer



Dan Malmer och Göran Lundström i maskverkstaden

Här arbetar just nu maskören Göran Lundström och hans kollegor med att åstadkomma masker till Stockholms stadsteater. Nu har Göran fått ett nytt specialuppdrag. Han ska se till att skådespelaren Dan Malmers kvinnostämpel tvättas bort en gång för alla. Den populära Bamse i såpoperan "Tre Kronor" har sedan juni presenterat kanalens Troma- och rysarfilmer och fortsätter till början av augusti. Tala om förvandling!

Malmer har alltid gillat skräck. Både de rent spektakulära och det allmänt obehagliga. Med egenhändigt skrivna manus och god hjälp av vännen Lundström, kommer han 18 gånger att på sitt speciella sätt presentera rysligheter bl a från den uppskattade serien "Tales From the Crypt" och kultbolaget Troma.

– Jag har alltid gillat skräckfilmer, långt innan den barnförbudna åldern på bio, berättar Dan. – Dessutom är

det en fin chans för mig att få visa upp ett nytt område i mitt skådespeleri.

Teamet Malmer & Lundström har gått grundligt till väga. Genom de olika presentationerna finns en röd tråd. Vad den handlingen går ut på ska vi inte avslöja här. Men det blir med riktiga specialeffekter.

Göran Lundström har arbetat som maskör

Skräckfilmspresentatör i sommarnatten!

sedan 1990. Hans internationella status på "Special Make-Up Effects"-området fick sig en ordentlig knuff uppåt när Steven Spielberg

Det var som att komma in i Madame Tussauds berömda vaxkabinets verkstad. Fastän platsen var i en lägenhetsateljé på Norrmalm. Mot mig stirrade skådespelerskan Marina Gräns ansiktsmask. Kusligt porträttlik. En liggande död dam som skylde sina blodiga ben med ett vitt skyнке var upphängd på väggen. Runt om i det stora rummet fanns posters på skräckfilmer och i några lådor under bänken stack andra ansiktsmasker av skiftande slag fram.

text: jan österström
bild: jörgen ulvsgård

den James Dean-liknande "Bamse" i Tre Kronor i höst igen. Han ska också göra en roll i en svensk actionthriller som börjar filmas i höst.

Och på värkanten hoppas Malmer mycket på ett intressant musikalprojekt.

Dan Malmer är uppriktigt glad över att slippa ifrån att hängas ut som flickobjekt i värsta slask-tidningsstil. Det är inte utan att man förstärker honom. Ser man på meritlistan så innehåller den allt från dans med Carola i "Fångad av en stormvind", musikalsuccéer, "Tre Kronor" och nu skräckfilmspresentationer. För att klara av det räcker inte bara ett snyggt utseende. Det måste finnas talang också. ●

Dan Malmers tio favorit-skräckisar i rangordning:

1. *The Shining*
2. *Exorcisten III*
3. *Evil Dead*
4. *Terror på Elm Street*
5. *Terror på Elm Street*
6. *Alla helgons blodiga natt*
7. *Stilla natt blodiga natt*
8. *Nattvakten*
9. *Gremlins*
10. *Creepshow*